



# BODY BUILDING

2011  
NOVEMBER  
定価 980 yen

11

[www.taiiku-sports.co.jp/bodybuilding](http://www.taiiku-sports.co.jp/bodybuilding)

[付録DVD]

- ジャパンオープン決勝進出者フリー・ポーズ
- All Japan Ms. フィットネス & Ms. ボディフィットネスハイライト
- 東京選手権、関東選手権、日本クラシック



M.B.B.<sup>11</sup> Fit

マドカの Go! Go!  
海外遠征 Part2

FITNESS PROFILE

浅田ふぢ子

未知なる大器たち

東京クラス別優勝者

座談会

鈴木雅を日本一へ導いた  
本野卓士のトレーニングメソッド

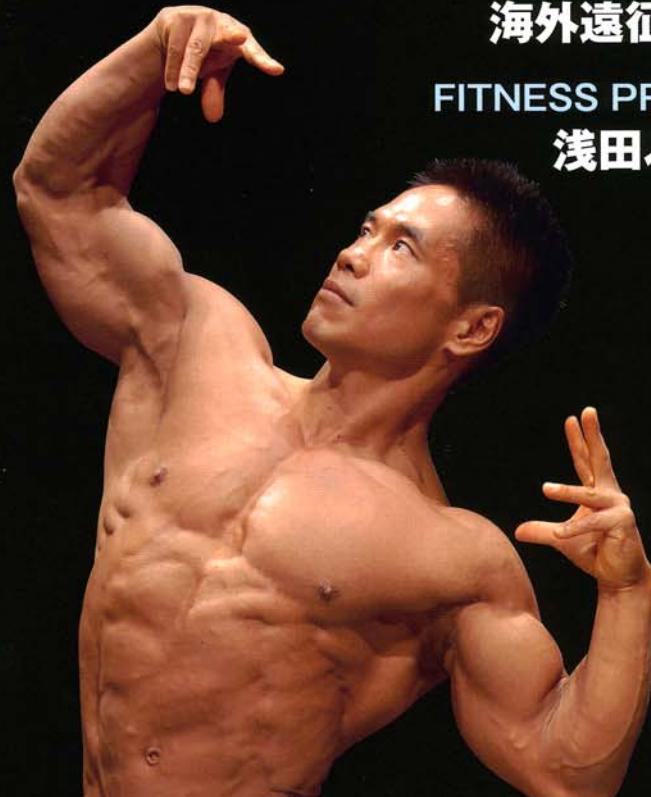
セルフコンディショニング  
トレーニング (後編)

裏技師 渡辺実のグッと効きます!

25mm バーベルシャフトを  
利用したトレーニング

特報

JAPAN OPEN  
BODYBUILDING CHAMPIONSHIPS  
ALL JAPAN Ms. FITNESS &  
BODYFITNESS CHAMPIONSHIPS



# 軸丸謙吾 トレーニングセミナー

レポート／ストロング安田

セミナーに集まってくれた皆さんと。中央黒いシャツが軸丸氏、その右隣がMCボーズダウン、前列右端が筆者



2011年8月21日(日)PM1:00~3:00にフィットネスアカデミーリスボ(大阪府八尾市)にてHALEOアスリート・ボディビルダー軸丸謙吾選手のトレーニング&ダイエット&ニュートリッショングセミナーが、伝説のMCボーズダウンとの名コンビで賑やかでアカデミックに開催!

ということで彼らと旧知の仲である私は早速カメラ片手に現地へ! 大阪市内から直ぐの現地へと、久々のボディビルイベントにワクワクドキドキの心境で向かいました。

フィットネスアカデミー“リスボ”オープニングイベントとして開催されたこのセミナーの趣旨は、施設のオーナーで実業家、空手家、そして2010ドラコンL-1チャンピオン西田謙司氏の“大阪南部から本物の筋トレを”との思いが込められたもので、無料で開催されました。なお施設名の『リスボ』の語源は“リ

ターンスポーツ”だそうで、多くの人々が原点でもあるスポーツに戻つて欲しいとの願いも併せ持つのだそうです。

セミナー開催間際に会場に到着した時には筋トレ愛好家から現役ビルダー、ドラコン選手にトレーナーと様々な方が既に20名ほど集まっており、開催を今か今かと待ちわびる雰囲気が漂っていました。そして、MCボーズダウンの「みなさんこんにちは」とややかすれた重低音の挨拶からセミナーが始まりました。軸丸選手のプロフィール紹介もそこそこに質問を求めるMCに遠慮がちな参加者の空気を読み取り、私が真っ先に手を上げて質問したところ、「最初に世界のSTRONGからの質問ですか!」と驚きの一言で会場に笑いが広がり、一気に和やかな雰囲気にもちこむ流石名MCと反応してしまいました。

セミナーはMCボーズダウンのスムースな



## 告 知

第2回HALEO present  
軸丸謙吾トレーニングセミナー in リスボ

10月30日 (SUN) 13:00 ~ 15:00

受講費無料!

連絡先: フィットネスアカデミーリスボ

大阪府八尾市萱振町3丁目44-8

TEL 072-991-6780 http://www.respo-gym.net

西田謙司代表アメブロ ameblo.jp/kenji-williams/

ドラコン L-1 http://www.l-1gp.com/

進行で、清新な施設内を右へ左へと部位ごとに移動し、デモンストレーションを交え、視覚と丁寧な説明で分かりやすく進められました。特に軸丸選手の言葉でインパクトがあったのは、MCボーズダウンが終了しました。なお、HALEO全商品の購入はもとより、軸丸選手と大阪プロレス所属のボディガードこと倉川昇氏は、フィットネスアカデミーリスボでパーソナルトレーナーとして活動するそうです。

感動、感心、歓喜、笑顔を共有したセミナーは時間の経過を感じさせず、気がつけば時計の針が午後3時を超えていました。最後に冷えたHALEO社C3Xスーパーチャージド・アイソコアを皆で試飲し、サプリメントの量や種類、摂取タイミングなど具体的な質問が相次ぎ一つ一つ丁寧に答え、全員で集合写真を撮影しセミナーが終了しました。なお、HALEO全商品の購入はもとより、軸丸選手と大阪プロレス所属のボディガードこと倉川昇氏は、フィットネスアカデミーリスボでパーソナルトレーナーとして活動するそうです。